

El Museo de la Siderurgia y Minería de Castilla y León acoge un taller de coloreado de imágenes

El taller será impartido por el fotoperiodista Eduardo Urdangaray

El Museo de la Siderurgia y la Minería de Castilla y León, con sede en Sabero (León) organiza el taller 'La mina a color' el próximo jueves 23 de mayo de 12 a 14 horas y de 17 a 19 horas.

El taller es una actividad complementaria a la exposición del mismo nombre, que actualmente se puede ver en el museo, que está formada por una selección de cincuenta imágenes de diferentes cuencas mineras de Castilla y León, previamente tratadas por Eduardo Urdangaray mediante la inteligencia artificial para transformar su blanco y negro original en color.

En esta actividad Urdangaray devolverá el color, utilizando las últimas técnicas informáticas y la inteligencia artificial, a las fotografías de temática minera en blanco y negro que traigan los asistentes. El color que tal vez inundaba la escena el día en que se inmortalizó, volverá a llenar estas imágenes, invitando a sus propietarios a miraras de forma diferente.

Eduardo Urdangaray, fotoperiodista de profesión con una carrera de más de 30 años en los principales medios asturianos, ha cubierto gráficamente los principales conflictos de la minería asturiana durante los últimos 25 años.

Creador y responsable de Archivo Histórico Minero y de otros proyectos, expone regularmente su trabajo en instituciones públicas y privadas.

La actividad es gratuita y tendrá lugar el próximo jueves 23 de mayo de 12:00 a 14:00 horas y de 17:00 a 19:00 horas. Es necesaria inscripción previa en el museo o en el teléfono 987 718 357.